EL

NOVO VAPOR ECONOMICO

PER FAR CAMINAR LA LOCOMOTIVA

SCOPERTA INTERESSANTISSIMA A TUTO EL GENERE UMAN

PUBLICÀ IN OCASION DE LE FAUSTISSIME NOZZE

TREVES-TODROS = TODROS-TREVES

E DEDICÀ AL CAVALIER

GIACOMO TREVES DE BONFILJ

DAL SO UMILISSIMO SERVITOR

N. L.



PADOVA

CO' I TIPI DI ANGELO SICCA

1844

Chi de Giobe sul *loamer*
Xe montà per predicar,
Da la boca del paziente
El so testo per cavar,

E sta *machina mondial*
Dichiarando una cagnera,
N'à insegnà che 'l grando, el picolo,
La parona, la massera,

No ghè dì che in sto *mondazzo*
Tuti quanti *no i se lagna:*
Rispetando testo e pulpito,
El gà dito una lasagna.

Xe sta machina piutosto
Un magnifico Vagon,
Che a vapor omeni e femene
Mena a l'ultima stazion.

E el più serio dei pensieri
In sto viazo che ghe sia,
El xe quel de destacarse
Da la bela compagnía.

Zoveni freschi
De primo pelo,
El bon se gusta,
Se adora el belo.

L'amor xe 'l grando,
L'unico afar;
No se respira
Che per amar.

E quando in cielo
Sponta quel dì
Che sposi e spose
Dise de sì,

Parlè con lori,
Caro signor!
Diseghe suso,
Se gavè cuor,

Che l'uomo pianze
Sempre in sta vale:
E se ghe basta
Voltar le spale,

E dichiararve
Mato e bufon,
Disè che i trata
Co discrezion.

Cambia coi ani
Certo la scena;
Ma dopo el pranso
Ghe xe la cena.

No se xe miga,
Perchè avanzai,
Pianzoti rusteghi
O desparai.

Per chi gà un poco
De sal in testa
Capita el zorno
De un' altra festa

Più bela ancora
De quel bel dì,
Co' sposi e spose
S'à dito sì.

E l'è quel zorno
Che i genitori
Marida invece
I so tesori;

E ricordandose
Dei ani indrío,
D'acordo i suplica
El somo Idío

Che le so viscere
Quel ben istesso
Goda che a lori
Xe stà concesso.

E se da visionario
Vu me volè tratar,
Mi ve posso citar
L'esempio pratico.

Gò pronti quatro Sposi,
Gò pronti i Genitori,
Gò pronti tanti cuori
Che se adora.

Cuori che in sto bel dì
Me dà rason a mi
Tuti d'acordo.

El viazo de la vita, in conclusion,
Xe belo assae: che i diga quel che i vol.
Rico o spiantà, in peruca o mustachion,
Viazar comodamente tutti pol,
Che ghè logo per tutti in carozzon.
Se disè che sè streto, che ve dol!...
O vu no savè far a star sentà,
O ambì quel posto che no v'à tocà.

E quelo che drio strada più se lagna,
A cao viazo l'impianta un altro conto:
El trovava in tel vovo la magagna,
E ghe par la pagnafara un pan onto;
Perchè 'l sangue da naso a tutti stagna
L'ordegno de culía co 'l xe là pronto;
E i ochi moribondi varda indrío,
Mendicando una lagrema, un adío.

Ma queli che contenti tira avanti,
E queli che spua sù sul brodo grasso,
Xe per altro d'acordo tuti quanti
Che un poco tropo curto sia sto spasso:
E zà che vechie usanze, che strafanti,
Rococò, medio evo, ancuo fa chiasso,
Perchè no gà la moda da tornar
A la Matusaleme de viazar?

E mi gò pensà assae su sto argomento.
Gò vegià de le note: ò visità
Archivj e librerie che fa spavento:
Al giornal de le mode m'ò associà:
Gò consultà la zente de talento;
Filosofi e scufiere in quantità,
Dei medici, dei omeni de Stato;
E finalmente un celebre avocato.

Che come che fa l'omo de mestier
Gà visto drento, co' gò averto boca.
Distinguendo el marío da la mugier,
Facendome osservar quel che ghe toca
Al pare, ai fioli, al zenaro, al missier,
Dandoghe a tuti el soo sora la broca,
El m'à salvà per mi quela riceta
Che à da drizzarghe el bèco a la zoeta.

E tolendo una presa de tabaco,
El m'à dito: Scusème, caro fio;
Abiè pazienza che ve svoda el saco. —
El mondo no 'l se fa tornar indrío.
Co vien zozo el torente, quel macaco
Che vol cozzarla, resta là sbasío.
L'omo che gà giudizio el và a seconda,
Ma desviando per chiapar la sponda.

E chi le so campagne vol ritrar
In palúo trasformà da quel flagelo,
Se caldo progressista de sugar
Sta pozza el se insognasse col mastelo;
Se 'l torente el credesse de intestar
Come se pol far col fiumeselo;
El butarave via lissia e saon,
E ghe darave el mondo del minchion.

El podarà sugar un zorno, un mese,
E pò 'l se andarà in barca a divertir:
Forse a furia de omeni e de spese
Ghe podarà un sostegno anca riuscir:
E po' saltarà fora de le sfese,
Se vedarà i spineli a comparir:
Ruza l'acqua spenzendo per da drio,
E l'opera imprudente va con Dio.

Che se quel'acqua el lassa andar al mar,
E quieto drio la riva spassizando
Ogni calto el se mete a esaminar
Che per strada el torente và ingrossando:
Quelo el fà un poco a tempo desviar,
Questo el và sul so nascer secondando;
El superbo spogià de tante vene
No lo spaventa più co le so piene.

Anzi diviso in fiumi, in rusceleti,
La richezza per tutto el và spandendo:
La pozzangara scola in quei fosseti,
L'erba su quele rive và crescendo:
Quà campi semenai, verdi boscheti;
Là un vilagio ghe xe che va nascendo:
Quà cavai, quà manzeti, quà bebè;
Quà fa nio la colomba de Noè.

E 'l secreto de tuti sti portenti
Xe stà de no far mai sforzi ridicoli;
Secondar sempre i rapidi torenti,
Farse paron dei confluenti picoli;
Rimontar in silenzio a le sorgenti,
La piena a despogiar dei so aminicoli.
Se gà vinto prudenti secondando,
E co le bone a tempo desviando.

Sta digression idraulica scusè,
E feghene po' vu l'aplicazion.
Dei fati da per tuto ghe ne xe,
Che dimostra la mia proposizion.
Da Adamo a nu, dal cercanton al Re,
In fisico e in moral ghe n'è un milion.
Se spontarla volè, v'ò insegnà el come:
Se no la xe cussi, cambieme nome.

Son d'acordo con vu che a l'altro mondo
A vapor no se gabia da svolar;
E i viazi de piaser mi no confondo
Co quei che l'interesse fà incontrar.
In questi el perder tempo seca el tondo,
In queli se vol tuto esaminar,
Magnar se se gà fame el boconcin,
E far le so memorie in tacuin.

Ma ancuo generalmente s' à adotà
De corer da per tuto a precipizio:
Se và a vapor a l'imortalità,
Se ghe và de San Servolo a l'ospizio:
Vien adosso a vapor la povartà,
Tol sempre i primi posti el pregiudizio.
Insoma ancuo la moda la xe questa,
E ve consegio de sbassar la testa.

Se volè litigar contro sta usanza,
La lege xe per nu: ve servo subito.
Quà su do piè ve buto zo la istanza,
E de le do conformi mi no dubito.
De le prove ghe n' ò che me ne avanza
Per dimostrar che da ilegal concubito
Xe nata l'aversaria, e no la gà
Vesta per contrastar la eredità,

Che trasmessa dal bon Matusaleme
A la so discendenza d'ambi i sessi,
Goder dovemo omeni e done insieme;
E con tuti i so anessi e i so conessi.
I viazi per el mondo no i ne preme,
E i sia a la moda pur tuti concessi:
Ma quelo che conduse in sepoltura,
Pretendemo *ad libitum* che 'l dura.

E co gavè in scarsela la sentenza?...
La Moda se ne indorme e tira avanti.
Vu ve convien de taser per prudenza,
E sparagnar de mandar fora i fanti,
Perchè la xe impiantà su la violenza,
E la ve li sberlota tuti quanti:
E se volessi far qualche bulada,
Finì col torve suso una fischiada.

Ma zà capisso ben che no volè
Tacarghe un scarcavalo da drio al bò,
E che le vostre mire limitè
A meter a la moda un rococò.
Anzi contro de quel che vaghegiè
Obieti capitali no ghe n' ò.
El xe stà sempre poco doperà,
E cussì el sarà certo conservà.

Medio evo nol xe; ma nonostante
Da classico nol spuzza gnente afato.
Nol ghe deve despiaser al galante,
Nè missiarghe la bile al leterato:
Se lo esibissi a qualche diletante,
El ve lo paga un terzo del so stato;
E se in Salon do zorni lo mostrè
A un traro a testa, el ben de Dio cavè.

Ma se volè che 'l taca, ricordeve
De no voltarve contro la corente.
Nel vostro manifesto dichiareve
Che contro del vapor no gavè gnente:
Lodè quela invenzion, ma proclameve
Autor de un ritrovato più recente,
Che al viazo de la vita ghe darà
Un' aria de progresso e novità.

Ai tempi de quel vechio benedeto
Che ancuo ne volè dar per figurin,
No se viazava certo che adasieto,
Per bon che se gavesse el veturin.
Ma le strade de fango gera un leto
Che stentava a passarghe un mussolin,
E do rozze una birba strassinava,
Ch'el misero viandante buratava.

Se ne vegnè a proponer sti suplizj,
La moda no la taca, ve lo digo.
No son omo che gabia pregiudizj;
Ma a sti pati... più tosto me destrigo.
No ve vorave far cativi ufizj,
Ma no consegiarave el mio nemigo
A far la solenissima pazzía
De cubiarse co Vostra Signoría.

Tegnive al fero e al fumo, o ve ripeto
Che fè un buso in te l'acqua. No cambiè
El moderno Vagon, che 'l xe perfeto:
Le rotaje de fero rispetè,
Perchè le darà credito al progeto.
Siccome po dei fumi ghe ne xe
De cento qualità, tacheve a quelo
Che farà andar la machina bel belo.

Gh'è 'l fumo de la pipa e del carbon,
Gh'è 'l fumo del pastizzo e de la broda;
Quello che a Orlandi gà sgionfà el balon,
E quelo che tien su la testa voda;
Ghe xe quelo che serve de lampion,
Quello che atorno fa zirar la roda:
Fè le vostre esperienze; scielgè el megio,
E mi ve garantisso el privilegio. —

Inzucà da tante chiacole,
Senza gnanca un te ringrazio,
L'avocato gò impiantà.
No catava più la porta;
No so come la sia stà,
Che per strada m'ò trovà
Co'un' arieta — benedeta,

Rinfrescandome el cervelo,
Finalmente m' à svegià.

So andà in bota su le mure
A la larga a spassizar;
Che voleva — me premeva
Un progeto meditar.

E là tranquilamente analizando
El discorso prolisso del legal,
Gò trovà che nol gera senza sal.

El partío gò adotà de conservar
Le rotaje de fero tal e qual,
E 'l corpo del Vagon.
Ma sicome che caro xe 'l carbon,
E in general qualunque combustibile;
Pensando che un risparmio riflessibile
Sarave el doperar
Un vapor che se possa svilupar
Senza ricorer mai a la legnera;
Che la saria la vera,
Se podesse scortar el mio progeto,
Per renderlo più aceto,
Co la sacra promessa
Al Publico cortese
Che calando le spese

El prezzo dei biglieti calarà ;
Me son determinà
Da meter el Vagon
In comunicazion
Co la Locomotiva
Mediante una gran piva,
Che racogliendo el fià dei viagiatori
Lo trasmete pò là dove che ocor,
Perchè 'l fazza l'ufizio de Vapor.
Ma come che sul cor
Me sta prima de tuto
Che se vaga più adasio che se pol;
Come che tanti fià
Insieme concentrà
I podarave aver
Una forza che a mi no me stà ben;
De quela piva in sen
Gò un certo mio conzegno praticà,
Che dando sfogo ai fià
Che no gà qualità,
Conserva solamente
E conduse in tel logo del Vapor
Quei sospiri che vien fora dal cuor,
No miga per amor,
Ma perchè se sostien in tel gran Drama
La parte interessante de la vitima.

Cussì quei che se lagna de la vita,
Che no fa che sustar,
No volendo per altro mai crepar,
I ghe penserà suso a sospirar.

Cari amici, alegramente!
Per pietà, no sospirè:
Sospirando ricordeve
Che la machina spenzè.

Seu scarseti de musina?
Da la sorte maltratà?
El superbo, la strambera
V' àlo forse spentonà?

Cari amici, deve pase;
Per pietà, no sospirè:
Sospirando ricordeve
Che la machina spenzè.

De copiar se gavè vogia
El mio novo figurin,
Quel vechieto no gà pianto
Che co 'l gera fantolin.

Ricordeve che i so ani
In proverbio xe passà,
Perchè sempre del so stato
S' à 'l vechieto contentà.

Cari amici, alegramente!
Per pietà, no sospirè:
Sospirando ricordeve
Che la machina spenzè.

Solo ai Sposi ghe permeto
Per amor de sospirar;
Che d'amor i bei sospiri
No i s'à in fumo da cambiar.

E se 'l viazo anca per queli
Se scurzasse un tantineto,
Vale un pèr de quei sospiri
Tuti i ani del vechieto.

